

ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

английский язык

по специальности

29.02.04 «Конструирование, моделирование и технология швейных изделий»

для групп 2МК, 3МК

Программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности 29.02.04 Конструирование, моделирование и технология швейных изделий

Организация-разработчик: Тамбовское областное государственное автономное профессиональное образовательное учреждение «Промышленно-технологический колледж»

Разработчик: Логунова Н.В., преподаватель

СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	13
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	14

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

английский язык

1.1. Область применения программы

Программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности

29.02.04 Конструирование, моделирование и технология швейных изделий

Программа учебной дисциплины может быть использована в программе элективных курсов.

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

дисциплина гуманитарно - общественного цикла

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

- общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы;
- переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности;
- самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:

- лексический (1200- 1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 199 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 172 часа;

самостоятельной работы обучающегося 27 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	199
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	172
в том числе:	

лабораторные занятия(<i>не предусмотрено</i>)	
практические занятия	156
контрольные работы	16
курсовая работа (проект) (<i>если предусмотрено</i>)	
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	27
в том числе:	
самостоятельная работа над курсовой работой (проектом) (<i>не предусмотрено</i>)	
<i>работа с грамматическим материалом</i>	7
<i>реферат, сообщение</i>	6
<i>работа с текстами</i>	8
<i>научно- исследовательская, проектная работа</i>	6
<i>Итоговая аттестация в форме зачета</i>	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект)	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Раздел 1.	Страна изучаемого языка	16	
Тема 1.1. Великобритания	Содержание учебного материала	2	2
	1.Географическое положение Великобритании 2.Политическое устройство страны		
	Лабораторные работы(<i>не предусмотрены</i>)		
	Практические занятия	2	
	Контрольные работы(<i>не предусмотрены</i>)		
Тема 1.2. Лондон	Содержание учебного материала	4	2
	1. Достопримечательности Лондона		
	Лабораторные работы(<i>не предусмотрены</i>)		
	Практические занятия	4	
	Контрольные работы(<i>не предусмотрены</i>)		
Тема 1.3. Страна и люди	Содержание учебного материала	2	2
	1. Традиции и обычаи Соединенного Королевства		
	Лабораторные работы(<i>не предусмотрены</i>)		
	Практические занятия	2	
	Контрольные работы(<i>не предусмотрены</i>)		
Тема 1.4. Культурная жизнь Лондона.	Содержание учебного материала	4	2
	1. Театр 2. Пресса		
	Лабораторные работы (<i>не предусмотрены</i>)		
	Практические занятия	4	
	Контрольные работы (<i>не предусмотрены</i>)		
Тема 1.5. Викторина «Путешествуем	Содержание учебного материала	4	3
	1. Страна изучаемого языка		

по Великобритании»	Лабораторные работы <i>(не предусмотрены)</i>		
	Практические занятия	2	
	Контрольные работы	2	
	Самостоятельная работа обучающихся по разделу: проектная работа, работа с текстом	2	
Раздел 2.	Стиль и мода	24	
Тема 2.1. Понятие моды и стиля.	Содержание учебного материала	6	2
	1. История моды 2. Понятие стиля 3. Страдательный залог		
	Лабораторные работы <i>(не предусмотрены)</i>		
	Практические занятия	6	
	Контрольные работы <i>(не предусмотрены)</i>		
Тема 2.2. Английский стиль. Видовременные формы в страдательном залоге	Содержание учебного материала	4	2
	1. Понятие английского стиля 2. Видовременные формы в страдательном залоге		
	Лабораторные работы <i>(не предусмотрены)</i>		2
	Практические занятия	4	
	Контрольные работы <i>(не предусмотрены)</i>		
Тема 2.3. Одежда на разные случаи жизни. Видовременные формы в страдательном залоге	Содержание учебного материала	2	2
	1. Классификация одежды (рабочая, праздничная, домашняя, зимняя, весенне-осенняя, летняя, детская и т.п.) 2. Видовременные формы в страдательном залоге		
	Лабораторные работы <i>(не предусмотрены)</i>		
	Практические занятия	2	
	Контрольные работы <i>(не предусмотрены)</i>		
Тема 2.4. Рабочая одежда. Видовременные формы в страдательном залоге	Содержание учебного материала	4	2
	1.Рабочая одежда 2.Джинсы 3.Видо-временные формы в страдательном залоге		

	Лабораторные работы(<i>не предусмотрены</i>)		
	Практические занятия	4	
	Контрольные работы(<i>не предусмотрены</i>)		
Тема 2.5. Зимняя одежда. Видовременные формы в страдательном залоге	Содержание учебного материала	2	
	1.Изучение профессиональной лексики 2.Видовременные формы в страдательном залоге		2
	Лабораторные работы(<i>не предусмотрены</i>)		
	Практические занятия	2	
	Контрольные работы(<i>не предусмотрены</i>)		
Тема 2.6. Весенне-осенний сезон в одежде.	Содержание учебного материала	2	
	1.Изучение профессиональной лексики 2.Видо-временные формы в страдательном залоге		2
	Лабораторные работы(<i>не предусмотрены</i>)		
	Практические занятия	2	
	Контрольные работы(<i>не предусмотрены</i>)		
Тема 2.7. Летняя одежда. Видовременные формы в страдательном залоге	Содержание учебного материала	4	
	1.Изучение профессиональной лексики 2. Видовременные формы в страдательном залоге		3
	Лабораторные работы(<i>не предусмотрены</i>)		
	Практические занятия	2	
	Контрольные работы	2	
	Самостоятельная работа обучающихся по разделу: проектная работа, работа с текстом	4	
Раздел 3.	История моды	20	
Тема 3.1. Зарождение моды. Союзы и предлоги.	Содержание учебного материала	6	
	1. Появление одежды 2. Зарождение моды 3. Союзы. Предлоги		2
	Лабораторные работы(<i>не предусмотрены</i>)		
	Практические занятия	6	

	Контрольные работы(<i>не предусмотрены</i>)		
Тема 3.2. Традиции в одежде. Союзы и предлоги.	Содержание учебного материала	6	2
	1. Традиционная одежда народностей 2. Традиционный стиль в одежде 3. Союзы в сложном предложении 4. Предлоги места и направления		
	Лабораторные работы(<i>не предусмотрены</i>)		
	Практические занятия	6	
	Контрольные работы(<i>не предусмотрены</i>)		
Тема 3.3. Сложное предложение.	Содержание учебного материала	4	2
	1. Синтаксис. Употребление союзов в предложении 2. Пунктуация		
	Лабораторные работы(<i>не предусмотрены</i>)		
	Практические занятия	4	
	Контрольные работы(<i>не предусмотрены</i>)		
Тема 3.4. Сложные конструкции.	Содержание учебного материала	4	2
	1. Сложное дополнение. Сложное подлежащее 2. Повторение		
	Лабораторные работы(<i>не предусмотрены</i>)		
	Практические занятия	2	
	Контрольные работы	2	
	Содержание учебного материала		
	Самостоятельная работа обучающихся по разделу: Сообщение, выполнение грамматических заданий, работа с текстом	4	
Раздел 4.	Известные модельеры	20	
Тема 4.1. Дома мод. Модальные глаголы.	Содержание учебного материала	2	2
	1. Известные Дома мод 2. Модальные глаголы		
	Лабораторные работы(<i>не предусмотрены</i>)		
	Практические занятия	4	

	Контрольные работы(<i>не предусмотрены</i>)		
Тема 4.2. Высокая мода. Модальные глаголы.	Содержание учебного материала	4	
	1. Высокая мода. Мода от кутюр 2. Модальные глаголы и их эквиваленты		2
	Лабораторные работы(<i>не предусмотрены</i>)		
	Практические занятия	4	
	Контрольные работы(<i>не предусмотрены</i>)		
Тема 4.3. Французская мода.	Содержание учебного материала	4	
	1. Основатель моды 2. Известные французские кутюрье		2
	Лабораторные работы(<i>не предусмотрены</i>)		
	Практические занятия	2	
	Контрольные работы	2	
Тема 4.4. Вячеслав Зайцев. Типы вопросительных предложений.	Содержание учебного материала	2	
	1. Коллекции. В.Зайцев: биография и творчество 2. Типы вопросительных предложений		2
	Лабораторные работы(<i>не предусмотрены</i>)		
	Практические занятия	2	
	Контрольные работы(<i>не предусмотрены</i>)		
	Содержание учебного материала	2	
Тема 4.5. Вспомогательные глаголы.	1. Роль вспомогательных глаголов. 2. Повторение грамматических времен глагола.		2
	Лабораторные работы(<i>не предусмотрены</i>)		
	Практические занятия	2	
	Контрольные работы(<i>не предусмотрены</i>)		
Тема 4.6. Валентин Юдашкин.	Содержание учебного материала	6	
	1. Знаменитые кутюрье 2. Валентин Юдашкин. Коллекции Юдашкина 3. Повторение		3
	Лабораторные работы(<i>не предусмотрены</i>)		

	Практические занятия	4	
	Контрольные работы	2	
	Самостоятельная работа обучающихся по разделу: Сообщение, выполнение грамматических заданий, работа с текстом	2	
Раздел 5.	В мире искусства	18	
Тема 5.1. Искусство. Музыка. Причастие настоящего времени.	Содержание учебного материала	4	2
	1. Роль музыки в жизни. Известные музыканты 2. Причастие настоящего времени		
	Лабораторные работы(<i>не предусмотрены</i>)		
	Практические занятия	4	
	Контрольные работы(<i>не предусмотрены</i>)		
Тема 5.2. Музеи. Причастие прошедшего времени.	Содержание учебного материала	4	2
	1. Известные музеи мира 2. Причастие настоящего времени		
	Лабораторные работы(<i>не предусмотрены</i>)		
	Практические занятия	4	
	Контрольные работы(<i>не предусмотрены</i>)		
Тема 5.3. Живопись. Герундий.	Содержание учебного материала	4	2
	1. Живопись 2. Герундий		
	Лабораторные работы(<i>не предусмотрены</i>)		
	Практические занятия	4	
	Контрольные работы(<i>не предусмотрены</i>)		
Тема 5.4. Литература. Инфинитив.	Содержание учебного материала	6	3
	1. Роль литературы и чтения 2. Известные английские и американские писатели 3. Инфинитив		
	Лабораторные работы(<i>не предусмотрены</i>)		
	Практические занятия	4	
	Контрольные работы	2	

	Самостоятельная работа обучающихся по разделу: Сообщение, реферат, выполнение грамматических заданий, работа с текстом	2	
Раздел 6.	Моделирование и конструирование одежды	12	
Тема 6.1. Ткань.	Содержание учебного материала	2	
	1. Получение ткани 2. Хлопок		2
	Лабораторные работы(<i>не предусмотрены</i>)		
	Практические занятия	2	
	Контрольные работы(<i>не предусмотрены</i>)		
Тема 6.2. Этапы работы с тканью. Косвенная речь.	Содержание учебного материала	4	
	1.Крой 2. Косвенная речь. Косвенные вопросы		2
	Лабораторные работы(<i>не предусмотрены</i>)		
	Практические занятия	4	
	Контрольные работы(<i>не предусмотрены</i>)		
Тема 6.3. Согласование времен	Содержание учебного материала	2	
	1. Согласование времен глагола в предложении.		2
	Лабораторные работы(<i>не предусмотрены</i>)		
	Практические занятия	2	
Тема 6.4. Современные материалы и ткани	Содержание учебного материала	4	
	1. Развитие технологий в швейном производстве 2. Требования к современному модельеру		3
	Лабораторные работы(<i>не предусмотрены</i>)		
	Практические занятия	2	
	Контрольные работы	2	
	Самостоятельная работа обучающихся по разделу: выполнение грамматических заданий, работа с текстом	4	

Раздел 7.	Одежда: из прошлого в будущее	16	
Тема 7.1. Европейская мода. Словообразование имен прилагательных	Содержание учебного материала	4	2
	1. Мода в Европе 2. Словообразование имен прилагательных		
	Лабораторные работы(<i>не предусмотрены</i>)		
	Практические занятия	4	
	Контрольные работы(<i>не предусмотрены</i>)		
Тема 7.2. Из прошлого в настоящее. V – ing формы	Содержание учебного материала	6	2
	1. Одежда в прошлом 2. Развитие технологий в моделировании одежды. V – ing формы.		
	Лабораторные работы(<i>не предусмотрены</i>)		
	Практические занятия	6	
	Контрольные работы(<i>не предусмотрены</i>)		
Тема 7.3. Мода как форма рекламы. Пассивные конструкции	Содержание учебного материала	6	2
	1. Отношение к моде. Журналы мод 2. Пассивные конструкции		
	Лабораторные работы(<i>не предусмотрены</i>)		
	Практические занятия	6	
	Контрольные работы(<i>не предусмотрены</i>)		
	Самостоятельная работа обучающихся по разделу: выполнение грамматических заданий, работа с текстом	2	
Раздел 8.	Средства массовой информации	26	
Тема 8.1. Газеты и журналы.	Содержание учебного материала	4	2
	1. Средства массовой информации 2. Газеты и журналы. Газетные статьи		
	Лабораторные работы(<i>не предусмотрены</i>)		
	Практические занятия	4	
	Контрольные работы(<i>не предусмотрены</i>)		
Тема 8.2. Телевидение.	Содержание учебного материала	4	2
	1. Роль телевидения		

	2. Телезависимость		
	Лабораторные работы(<i>не предусмотрены</i>)		
	Практические занятия	4	
	Контрольные работы(<i>не предусмотрены</i>)		
Тема 8.3. Кино. Впечатление о фильме.	Содержание учебного материала	4	
	1. Роль кино. Кинотеатры		2
	2. Впечатление о просмотренном фильме		
	Лабораторные работы(<i>не предусмотрены</i>)		
	Практические занятия	4	
	Контрольные работы(<i>не предусмотрены</i>)		
Тема 8.3. Выражение мнения. Эссе – выражение мнения.	Содержание учебного материала	6	
	1. Способы согласия/несогласия с мнением. Структура эссе, речевые клише		2
	2. Написание эссе		
	Лабораторные работы(<i>не предусмотрены</i>)		
	Практические занятия	4	
	Контрольные работы	2	
Тема 8.4. Интернет.	Содержание учебного материала	2	
	1. Компьютеризация		2
	2. Всемирная паутина		
	Лабораторные работы(<i>не предусмотрены</i>)		
	Практические занятия	2	
	Контрольные работы(<i>не предусмотрены</i>)		
Тема 8.5. Почта.	Содержание учебного материала	6	
	1. Почта		3
	2. Написание личного письма		
	3. Написание делового письма		
	Лабораторные работы(<i>не предусмотрены</i>)		
	Практические занятия	4	
	Контрольные работы	2	

	Самостоятельная работа обучающихся по разделу: выполнение грамматических заданий, работа с текстом	4	
Раздел 9.	Внешность человека	10	
Тема 9.1. Возраст. Манеры. Глаголы.	Содержание учебного материала	2	2
	1. Возраст. Манеры. 2. Правильные и неправильные глаголы.		
	Лабораторные работы(<i>не предусмотрены</i>)		
	Практические занятия	2	
	Контрольные работы		
Тема 9.2. Красота. Телосложение. Согласование времен.	Содержание учебного материала	2	2
	1. Красота. Телосложение. 2. Согласование времен.		
	Лабораторные работы(<i>не предусмотрены</i>)		
	Практические занятия	2	
	Контрольные работы(<i>не предусмотрены</i>)		
Тема 9.3. Волосы. Улыбка. Неличные формы глагола	Содержание учебного материала	2	2
	1. Волосы. Улыбка. 2. Неличные формы глагола.		
	Лабораторные работы(<i>не предусмотрены</i>)		
	Практические занятия	2	
	Контрольные работы(<i>не предусмотрены</i>)		
Тема 9.4. Нос и губы. Глаза. Инфинитив.	Содержание учебного материала	2	3
	1. Нос и губы. Глаза. 2. Инфинитив.		
	Лабораторные работы(<i>не предусмотрены</i>)		
	Практические занятия	2	
	Контрольные работы(<i>не предусмотрены</i>)		
Тема 9.5. Моя внешность. Герундий.	Содержание учебного материала	2	
	1. Моя внешность. 2. Герундий.		

Раздел 10.	Лабораторные работы(<i>не предусмотрены</i>)	
	Практические занятия	2
	Контрольные работы(<i>не предусмотрены</i>)	
	Из истории одежды	10
Тема 10.1	Содержание учебного материала	2
Женская одежда. Из истории «маленького черного платья». Причастие I.	1. Женская одежда. Из истории «маленького черного платья».	
	2. Причастие I.	
	Лабораторные работы(<i>не предусмотрены</i>)	
	Практические занятия	2
	Контрольные работы(<i>не предусмотрены</i>)	
Тема 10.2	Содержание учебного материала	2
Женские аксессуары. Сумки. Причастие II	1. Женские аксессуары. Сумки.	
	2. Причастие II.	
	Лабораторные работы(<i>не предусмотрены</i>)	
	Практические занятия	2
	Контрольные работы(<i>не предусмотрены</i>)	
Тема 10.3	Содержание учебного материала	2
Мужская одежда. Из истории появления смокинга. Условные предложения.	1. Мужская одежда. Из истории появления смокинга.	
	2. Условные предложения.	
	Лабораторные работы(<i>не предусмотрены</i>)	
	Практические занятия	2
	Контрольные работы(<i>не предусмотрены</i>)	
Тема 10.4	Содержание учебного материала	4
Одежда для детей. Синтаксис.	1. Одежда для детей.	
	2. Синтаксис простого и сложного предложения.	
	Лабораторные работы(<i>не предусмотрены</i>)	
	Практические занятия	2
	Контрольные работы	2
	Всего:	199

3. Условия реализации программы дисциплины

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета английского языка.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

1. Библиотечный фонд:

- стандарт среднего полного общего образования
- рабочая программа среднего общего образования на базовом уровне
- учебно-методический комплекс
- книги для чтения
- пособие по страноведению
- контрольно-измерительный материал
- двуязычные словари

2. Печатные пособия:

- грамматические таблицы к основным разделам грамматического материала (в демонстрационном виде и электронных носителях)
- портреты писателей, ученых и выдающихся деятелей культуры стран изучаемого языка
- карты стран изучаемого языка (в демонстрационном виде и на электронных носителях)
- флаги стран изучаемого языка (в демонстрационном виде и на электронных носителях)
- иллюстрационный материал с изображением ландшафта, городов, достопримечательностей стран изучаемого языка (в демонстрационном виде и на электронных носителях)

3. Информационно-коммуникативные средства

- обучающие программы для работы над языковым материалом

4. Экранно-звуковые пособия

- аудиозаписи
- видеофильмы
- слайдовые презентации

Технические средства обучения:

- аудиоманитофон
- видеоплейер
- телевизор
- компьютер
- мультимедийный проектор

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Биболетова М.З., Бабушис Е.Е., Снежко Н.Д. Английский язык: Английский с удовольствием/ EnjoyEnglish: учебник для 10 кл.общобраз.учрежд.-2-е изд., испр.- Обнинск: Титул, 2012. – 216 с.: ил.
2. Биболетова М.З., Бабушис Е.Е., Снежко Н.Д. Английский язык: Английский с удовольствием/ EnjoyEnglish: учебник для 11 кл.общобраз.учрежд. - Обнинск: Титул, 2013. – 200 с.: ил.
3. Карпова Т.А. Английский для колледжей: Уч.пособ. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.:Издательско-торговая корпорация «Дашков и Ко», 20013 – 320 с.
4. ToUniversityEnglish. Вводно-коррективный курс английского языка./ Науч.-метод. конц.,структ.орг,сост. Лесохина Т.Б./ Книга для студентов./Лесохина Т.Б., Швецова О.А., Симакова Е.Ю.- М.:Билингва, 2014 – 96 с., ил.

Дополнительные источники:

1. Двухязычные словари.
2. А. Ф. Артемова, Великобритания. Книга для чтения по страноведению: учеб.пособие/ А.Ф. Артемова, О.А. Леонович, Г.П. Рябов.- М.: АСТ: Восток- Запад,2012.- 499 с. (1 шт.)
3. Клементьева Т.Б., Шэннон Д.А. Happy English-2. Кн. для 7-9 классов общеобраз.учреждений- 2 е изд,- Обнинск: Титул, 2014- 448с, ил.
4. Английский язык. Буквы и звуки. Как правильно прочесть и произнести любое слово. Начальный уровень. /Сост. А.Н.Шимкович.-М.:АСТ: Восток-Запад, 2009. -29 с. –(Реальные самоучители иностранных языков.)

Интернет- ресурсы:

- <http://www.englishhouse.ru>
- <http://www.schoolenglish.ru>
- <http://www.study.ru>
- <http://www.englishhome.ru>
- <http://www.english.pp.ru>
- <http://www.english.language.ru>
- <http://www.english.mymcomm.net>
- <http://www.usefulenglish.ru>
- <http://www.e-english.ru>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<u>Умения:</u> -вести диалог (диалог–расспрос, диалог–обмен мнениями/суждениями, диалог побуждение к действию, этикетный диалог и их комбинации) в ситуациях официального и неофициального общения в бытовой, социокультурной и учебно-трудовой	- практические занятия, участие в дискуссии, рассуждение на заданную тему, составление диалога; - практические занятия, внеаудиторная самостоятельная работа: подготовка реферата, выполнение презентации; - разработка индивидуальных проектных заданий;

сферах, используя аргументацию, эмоционально-оценочные средства;
- рассказывать, рассуждать в связи с изученной тематикой, проблематикой прочитанных/прослушанных текстов; описывать события, излагать факты, делать сообщения;
- создавать словесный социокультурный портрет своей страны и страны/стран изучаемого языка на основе разнообразной страноведческой и культуроведческой информации;
- понимать относительно полно (общий смысл) высказывания на изучаемом иностранном языке в различных ситуациях общения;
- понимать основное содержание аутентичных аудио- или видеотекстов познавательного характера на темы, предлагаемые в рамках курса, выборочно извлекать из них необходимую информацию;
- читать аутентичные тексты разных стилей (публицистические, художественные, научно-популярные и технические), используя основные виды чтения (ознакомительное, изучающее, просмотровое/поисковое) в зависимости от коммуникативной задачи.
Знания:
- значения новых лексических единиц, связанных с тематикой данного этапа и с соответствующими ситуациями общения;
- новые значения изученных глагольных форм (видо- временных, неличных), средства и способы выражения модальности; условия, предположения, причины, следствия, побуждения к действию;
- лингвострановедческая, страноведческая и социокультурная информация, расширенная за счет новой тематики и проблематики речевого общения;
- тексты, построенные на языковом материале повседневного и профессионального общения, в том числе инструкции и нормативные документы по специальностям СПО

- выполнение индивидуальных проектных заданий, подготовка реферата;
- изложение изученной информации, пересказ текста;
- контрольная работа, внеаудиторная самостоятельная работа: работа со справочной литературой, Интернет-ресурсами.

